

Krzysztof Masłoń, Dom Radziwiłłów w: Do Rzeczy 9/2025 str. 4

Jolanta Sroczyńska-Pietz napisała powieść mającą wyrazistych bohaterów, w tym tego, który - jak powiada w posłowie Witold Banach - "nikomu czułości ofiarować nie potrafił".

Nie ma powodu, by tę czułość jemu okazywać, ale autorka dopuściła go do głosu m.in. sięgając do jego wywiadów udzielanych w prasie międzywojennej.

No i dostaliśmy do wglądu polski "Zmierzch bogów".